

BESZÁMOLÓ

2018

Esernyős Óbudai Kulturális, Turisztikai és Információs Pont Nonprofit Kft.

Tartalom

2018. évi gazdálkodási tevékenységről	2
2018. évi általános szakmai áttekintés.....	6
2018. évi turisztikai tevékenységről	7
2018. évi vendéglátásra irányuló vállalkozási tevékenységről.....	11
2018. évi kulturális tevékenységről.....	12
2018. évi művészeti tevékenységről	13
2018. évi közösségi irodához és egyéb terembérléshez kapcsolódó tevékenységről.....	17
2018. évi marketing-kommunikációs tevékenységről.....	18
Üzemeltetés, karbantartás	20

2018. évi gazdálkodási tevékenységről

A társaság gazdasági területeinek változásai a testületi határozatok tükrében

Óbuda-Békásmegyer Önkormányzat képviselő testülete 2014. december 11-i ülésén a 937/2015. (XII.11) határozatával döntött az Esernyős Nonprofit Kft. alapításáról. Kinevezte vezetőként az ügyvezetőt, a FEB tagjait és megjelölte a társaság könyvvizsgálóját.

Alapító okiratában a cég tevékenységének céljaként az alábbiakat jelölte meg:

A művészi alkotómunka feltételeinek javítása és művészeti értékek létrehozásának megőrzésének segítése, valamint a közösségi kulturális hagyományok és értékek ápolásának, a művelődésre, társas életre szerveződő közösségek tevékenységének, a lakosság életmódja javítását szolgáló kulturális célok megvalósításának támogatása.

A társaság feladatainak ellátásához az Önkormányzattal megkötött közszolgáltatási megállapodásban rögzítette a feladatellátási kötelezettségét és finanszírozás módját, amelyet a képviselő testület a 152/2015 (III.12.) számú határozatával hagyott jóvá. E megállapodás alapján alakítottuk ki a tevékenységi köröket, költségviselőket.

2017. évben az alapító Képviselő-testület módosította a társaság alapító okiratát, melynek több irányú célja volt. Egyrészt pontosította és kibővítette az alaptevékenységi köröket, melyek közül hangsúlyos szerepet kapott a turizmushoz kapcsolódó egyéb feladatok ellátása, mint a jegyiroda működtetése, turisztikai rendezvények és workshopok szervezése, turisztikai kiadványok készíttetése. Továbbá a turizmus alapcélon belül megjelölte a vendéglátást, mint a célszerű tevékenység fellendítésének, komplex és minőségi kiszolgálásának lehetőségét, közösségi tér és a turizmus kiszolgálásának, vonzóvá tételének eszközeit.

Az alapító okirat módosításának nyomósabb oka az volt, hogy az alapító képviselő-testület társaság élére új ügyvezetőt nevezett ki, az előző ügyvezető lemondása okán.

A társaság feladatainak bővülése folyamatosan indokolta az önkormányzat és a társaság együttműködését szabályzó közszolgáltatási megállapodásunk többszöri módosítását és kiegészítését is. Így a kortárs galéria működtetése érdekében a 258/2015.(IV.09.) számú határozatával, majd a 249/2017.(IV.27.) határozatával a szerződés elnevezésének megváltoztatásában is változtatást eszközölve a turizmus önkormányzati célfeladatainak pontos megfogalmazása és támogatása kapott hangsúlyt. Év végén pedig a 758/2017. (XI.23.) határozattal ismét kiegészült a közszolgáltatási szerződés újabb feladatok delegálása miatt, úgy mint a Harmadik Kerületi Műsor terjesztése, Bike&Breakfast lebonyolítása-koordinálása, valamint az Óbudai Turisztikai Egyesület turisztikai munkájában, óbudai rendezvények segítségével aktív részvétel, valamint 2018. január 1. hatálybalépéssel a Sörfesztivál és Borfesztivál bonyolítása, szervezése.

A tevékenységek sokasodásának természetes velejárója volt a feladatok végzéséhez szükséges épületek, épületrészek használatba adása is.

Így következett, hogy 2015. évben a BÜFÉ üzemeltetésének megoldására a képviselő-testület a 397/2015.(VI.11.) határozattal adott felhatalmazást.

A turisztikai célú hasznosítása érdekében újabb vendéglátó egység kialakítására a testület a 775/2015.(XI.27.) határozatával adta hozzájárulását. A Gázlámpa kiosk végleges nyitására 2016. májusában került sor.

A 224/2016.(IV.22.) Képviselő-testületi határozattal az Esernyős Kft. részére további helyiségek, ingatlanrészek kerültek ingyenes használatba adásra. Ezzel megalapozva az impozáns közösségi tér és a coworking iroda üzemeltetésének lehetőségét, melynek teljes működése 2016. októberében kezdődött meg.

A Képviselő-testület 436/2017.(VI.22.) határozatával a 1033. Budapest Fő tér 2. II.em. 15. szám alatti, 74 m2 alapterületű lakást, valamint a felújított udvart adta az Esernyős Kft. használatába. A lakás művészvendég lakhatását, az udvar pedig rendezvények helyszíneit biztosítja.

A 2018. évi beszámolási kötelezettségi időszak sem volt eseménytelen e szempontokból.

A Képviselő-testület a 386/2018. (VI.22.) Határozatával átfogó módosításokat rendelt el Társaságunkra vonatkozóan.

Ekkor döntött, hogy elfogadja az ügyvezető lemondását és a cégünk élére Petrovits Ákost nevezi ki ügyvezetőnek, aki ez idáig is dolgozónk volt.

E határozat tartalmazta az ingatlanhasználati szerződésünk módosítását, mely alapján a Hídfő utca iroda ingatlan használati jogát visszavonja, valamint a gazdálkodást érintő közszolgáltatási szerződésünket akként módosította, hogy a Fő téri nagyrendezvények lebonyolításának feladatait 2018. július 1-től kivette társaságunk feladatköréből.

Ezen utóbbi feladattal egy újonnan létrehozott rendezvényszervezési csoportot bíztak meg. Az átszervezés erősen érintette társaságunkat, hiszen a szervezési csoport létszámát az Esernyős Kft. dolgozóiból állította fel.

Mindez jelentős személyi változtatás igényét és sürgős megoldást kívánt meg az Esernyősnél.

Az előzőek is jól szemléltetik, hogy a cég a bejegyzését követő éveiben az induló feladatok mellé több alkalommal is újakat kapott, már harmadik alkalommal választottak élére új vezetőt. A cég egyszemélyes vezetőinek váltása mindig egy pillanatnyi megtorpanást és újratervezést kívánt meg a társaság életében.

A cég vezetése elkészítette a 2018. évi üzleti tervét, amelyet a képviselő testület 2018. év márciusi ülésén a 100/2018.(II.02.) Határozatával fogadott el 305.610 e Ft tervezett bevétellel és 303 110 e Ft összköltséggel. Az üzleti terv 205 163 e Ft önkormányzati támogatással számolt, valamint a külön megállapodás alapján elvégzendő célfeladatok megvalósítását 38 801 e Ft került előirányzásra a Fő téri nagyrendezvények lebonyolítására és a Bike & Breakfast rendezvénysorozat finanszírozására.

Az üzleti terv szöveges indokolása részletesen bemutatta a vállalt széleskörű feladatokat, úgy, mint kultúra, információ szolgáltatás, turisztika és vállalkozás.

A társaság év közben a Képviselő-testület 386/2018. (VI.22) Határozata következtében kezdeményezett üzleti terv módosítást.

A módosítás következtében a célfeladatokra tervezett kiadások illetve összhangban az önkormányzati támogatás - borfesztivál szervezés feladatának elvonása miatt – 38 801 e Ft-ról 20 168 e Ft-ra módosult. Így a tervezett összes bevételi előirányzat 285.185 e Ft összegre módosult.

A tervezés során mindig az óvatosság, gazdasági biztonság vezényelt bennünket a saját bevételeink tervezéseinél. Kiadásaink előzetes felmérésen, a feladatellátáshoz szükséges, takarékos megoldások és szolgáltatók megkeresésén alapul. Mindenképp szem előtt tartva, hogy a működtetés egyensúlyban maradjon és ezt az optimálisan legkevesebb fenntartói támogatással oldja meg.

Gazdasági tevékenységek besorolása:

Az alapító okiratban valamint a Önkormányzat Képviselőtestületének a közművelődésről szóló 14/2000.(V.17.) hatályos rendelete alapján meghatározott kulturális feladatok ellátására megkötött közszolgáltatási szerződésben meghatározott alapeladatokat lát el.

A Mötv rögzíti, hogy a kerületi önkormányzatok kötelezően ellátandó feladata a turizmus is. E felhatalmazás alapján utalta a testület az információs pont működtetését és turisztikai feladatok

ellátását a társaságnak, Óbuda turisztikai életének fellendítése érdekében. A szolgáltatás teljesebbé tételére indult és folyamatosan működik a jegyirodai szolgáltatás és az Óbuda shop is.

Mind a közösségi szintér funkció, mind a külföldiek számára vonzó információs pont, a sokasodó és színvonalas kulturális rendezvényeink, a mára ismerté vált kortárs galériánk működés indokolta, hogy a turisztikai tevékenységek között további alapkapcsolódó tevékenységként megjelenjen a vendéglátás is. E feladatot tehát nem öncélúan, hanem szorosan az alapfeladatokhoz kötődően, azok színvonalának-, ismertség és látogatottság emelése érdekében működteti és végzi a társaság.

Mindezek mellett a társaság kezdettől végez a közfeladat minőségi ellátása érdekében kiegészítő vállalkozási feladatokat is.

Ez utóbbi a tereink optimális kihasználása és így jövedelemszerzés céljából a bérbeadása, ezen belül is a coworking iroda üzemeltetése, valamint a hivatali BÜFÉ működtetése.

Külön megkötött megbízási szerződések alapján végzünk még az Önkormányzat nevében, célzott és fix fedezet és pontos elvárások megállapításával, szigorú elszámolás mellett. Az ún. célfeladatok közül immár harmadik évben végeztük a kerület lakóinak magas részvételére és figyelmére számító Bike&Breakfast projekt szervezését, teljeskörű lebonyolítását.

Az első félévben a Fő téri nagyrendezvények közül a Sörfesztivál szervezésére és lebonyolítására, valamint a Borfesztivál esetében kommunikációs feladatok megvalósítására kaptunk megbízást.

A Társaság részére a könyvviteli szolgáltatást a Bergmann Könyvelő Iroda végezte, könyvvizsgálatát a BALLAAUDIT Kft. végezte.

Társaságunk egyszerűsített éves beszámolót készített és kiegészítő mellékletet csatoltunk, melyet két melléklettel egészítettünk ki az alaposabb tájékoztatás okán.

Pénzügyi-, vezetői összefoglaló

Az Esernyős Óbudai Kulturális, Turisztikai és Információs Pont Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság (1033 Budapest, Fő tér 2.) 2018. évi egyszerűsített éves beszámolójának 2018. december 31-i fordulónapra, 2018. február 28-i időponttal, készített mérlege szerint az eszközök és források egyező végösszege 32.480 e Ft , az adózott eredmény - 514 e Ft, azaz 514 ezer forint veszteséggel zárult.

Szeretnénk leszögezni, hogy a veszteséget nem jó érzéssel vettük tudomásul, de könyvvizsgáló úrral is egyeztetve kijelenthetjük, hogy ezt a túlzott takarékoságunk okozta.

Havi támogatási igényünket az alapító felé mindig havonta újraszámolva, figyelemmel a szükséges havi költségek és várható saját bevételek alapján állapítjuk meg, az éves üzleti tervünk részét képező cash flow kimutatás számadatait felső korlátként tekintve csupán. Az utolsó hónapokban nem számoltunk elég alapossággal és előrelátással, így a szükségesnél kevesebb támogatást hívtunk le feladatainkhoz. Az elhatárolások, adók elszámolását követően kissé negatív irányba mozdult el az eredmény.

A kiegészítő melléklethez csatolt 1. és 2. sz. számszaki mellékletek mutatják be a tevékenységenkénti bevételeket és ráfordításokat. Ebből megállapítható, hogy az alapfeladataink 4.155 e Ft veszteséggel zártak, melyet a haszonszerzés céljából végzett kiegészítő tevékenységeink 3.637 e Ft nyeresége ellentételezett.

A mérlegadatokat eszköz oldalát vizsgálva megállapítható, hogy a társaság pénzeszköze nőtt, követeléseik csökkentek, készletek értéke szinte azonos összegű az előző évi mérlegadatokhoz viszonyítva. Így forgóeszközei értéke alig mozdult el az előző évhez képest.

A befektetett eszközök értéke, ezen belül a tárgyi eszközök értéke kis mértékben csökkent a beszerzett eszközökkel és végrehajtott felújítások üzembehelyezésével, de az értékcsökkenések elszámolásával. Befejezetlen, még nem üzembehelyezett beruházásaink között a teraszunkra beszerzett napernyők, illetve egy NAV pénztárgép szerepel.

A cég saját tőkéje a beszámolási időszak évében is meghaladja a törzstőke összegét, amely pozitívnak mondható, de az előző évhez képest csökkent, mely a kismértékű veszteségnek tudható be.

A mérleg forrás oldalát tovább elemezve a kötelezettségek is emelkedtek az előző évhez képest. A rövid lejáratú kötelezettségek alkotják szinte az összeg 100 %-át, ezen belül is a decemberi ki nem fizetett munkabérek alkotják a legnagyobb tételt, valamint az adóhatóságnak fizetendő adók és a szállítói kötelezettségeink.

Passzív időbeli elhatárolások között 14.733 e Ft összegben a fejlesztési célra biztosított önkormányzati támogatásokból, az adott évekre költségként el nem számolt részét mutatjuk ki (ÉCS).

A beszámoló eredménykimutatásának adatait az alábbi megállapításokkal egészítjük ki:

Elemezve a társaság gazdálkodását megállapítható, hogy saját bevételei – ezen belül is a vendéglátás és bérbeadás jogcímein – jelentősen meghaladták a tervezett összeget.

Ez mutatja azt az irányt, hogy a cég bevételszerző tevékenysége fejlődő tendenciát mutat, azonban ez megköveteli a feltételek megteremtését is.

Értjük ez alatt a személyi állomány mennyiségi és szakmai szempontból is megfelelő és nem utolsó sorban a helyhez elkötelezett munkavállalók meglétét. Minden munkatárs magas színvonalú, intenzív munkája volt szükséges ahhoz, hogy a fenntartó önkormányzathoz méltó színvonalú, sokszínű és sikeres eredmények, szolgáltatások valósuljanak meg, és mindezek összehangolva, felelős gazdasági környezetben történjenek. A kultúrát, művészetet, turizmust, információs pontot, közösségépítést és vendéglátást is felölelő tevékenységi körök komplex munkát, az egymástól független, mégis egy egységbe integrálandó feladatok komoly összehangolását igényelték.

Ennek további feltétele lenne a piaci versenyben is helytálló bérek és juttatások. Sajnos ennek hiányában a társaságnál magasnak mondható a fluktuáció.

A társaság engedélyezett létszáma 21 fő, mely év végén teljes mértékben betöltött volt. A belső újragondolás és feladatelosztás miatt többször került módosításra társaságunk SZMSZ-e, legutoljára ez év februárjában.

Feltétel még a működtetést biztosító jó karban lévő épület, impozáns terek és szükséges berendezések és technikai eszközök. A lassan 5 éve felújított és átalakított épületrészek karbantartása az elmúlt évben már jelentős és folyamatos ráfordítást követeltek meg. Folyamatos javítást, bővítést és pótlást igényeltek az eszközök, berendezések is.

Az elmúlt évekhez hasonlóan a számviteli beszámoló, mérleg és kiegészítő melléklet tábláin felül saját táblákkal is igyekszünk szemléltetni gazdálkodásunk tervezésen alapuló gondosságát, viszonyítási alapként használva a tervünk főbb sarokszámait és azok teljesülését.

Kiadásaink terv-tény számai azt támasztják alá, hogy betervezett feladatainkat terven belül meg tudtuk valósítani. Ez alatt értendőek a működtetés és szakmai feladatellátások is.

A működtetési és szakmai kiadásaink megoldására tervezett anyag és szolgáltatás költségein az előirányzott összegen belül maradtak, bár a köztük lévő arány megváltozott. Begyűrűzött a szolgáltatások piaci áremelkedése is, de a cég gazdasági- és területi növekedése miatt is történtek áremelések, köttettek új szerződések.

Az egyéb ráfordítások a banki forgalom miatti költségnövekedésből, a vendéglátás árbevételének emelkedése miatt fizetendő turizmusfejlesztési hozzájárulás adó, valamint magasabb iparűzési adó fizetési kötelezettségek miatt lépték túl a tervezettet.

A személyi jellegű ráfordítások és azok járulékai jogcímekre elszámolt költségek esetében történt több felhasználás, mint azt terveztük, arra ügyelve, hogy mindenképp a működésre tervezett keretek között maradjunk.

Ennek indoklása az alábbi:

Nyáron diákmunkásokat alkalmaztunk és a kiterjedt tereink gondnoki munkáira közfoglalkoztatással igyekeztünk eleget tenni. Ezek fedezetét központi támogatásból fedeztük.

Önkormányzati külön támogatással, élve a helyi szabályozás lehetőségével, kerékpárral munkába járók étkezési utalvánnyal preferáltuk.

A nagyrendezvény bevételeinek 50 %-val biztosított fedezettel történt júniusban célfeladat ellátása címén dolgozói juttatás.

Nem volt tervezett a tőlünk távozott 3 dolgozó szabadságmegváltásának kifizetése, melynek fedezetét a működési kiadásokra tervezett, de fel nem használt előirányzatával fedeztük.

Szakmai alapfeladataink három nagyobb kategóriára osztható: kulturális feladatok, művészeti feladatok illetve turisztikai feladatok. Az összes 226.850 e Ft ráfordításból a közszolgáltatási feladataink képviselték a 92,8 %-át. Ezen belül a legnagyobb szelet a közművelődési-művészeti tevékenység. A beszámolási időszakban azonban már igen hangsúlyos szerepet kaptak a turisztikai feladatok is a maguk 47 %-ot képviselt részükkel.

A szakmai feladatok részletes bemutatása beszámolóknak szerves és részletes részében került bemutatásra.

Szöveges értékelésünk előző részében már ismertettük, hogy tervezés során az óvatosság elvét követjük. Ez is indokolja bevételeinknél a tervezettől jelentősen magasabb összegben teljesült értékeket. Azonban mindenképpen elmondható, hogy a hely ismertsége, a jó érzéssel összeállított és változatos programok keresettsége, rendezvényeinken történő magas látogatottság, a kávézónk folyamatos „telítettsége” végre meghozta eredményét, mely a bevételekben is tükröződik. Mindezeket pedig jól kiegészítette a bérbeadásból befolyó bevétel.

Előzőek pozitív következménye volt, hogy a tervezett önkormányzati támogatás összegét nem hívtuk le. A 203 millió tervezett igénnyel szemben bruttó 162 millió Ft támogatást vettünk igénybe működésünkhöz és fejlesztéseinkhez.

Az egyéb bevételek között szerepelnek az önkormányzattól kapott különféle célú támogatások, melynek további részletezését- bár nettó módon és elhatárolásokkal – a kiegészítő melléklet tartalmazza.

Ezt nagy jelentőségű eredménynek tartjuk, mivel elértük, hogy a második üzleti évben úgy valósítsuk meg a fenntartó által kitűzött közfeladatokat és ahhoz kapcsolódó vállalkozási tevékenységet, hogy a magas színvonalú és intenzitású munka fedezete a tervezettnél jelentősen több saját bevétel, és a lehívhatónál nagyságrendileg kevesebb önkormányzati támogatás legyen.

A cégvezetés szándéka szerint a következő év is a fenti alapokon nyugvó minőségi szakmai munka és működtetés időszaka lesz. A saját bevételek növelése mellett a növekvő látogatói szám, a kulturális – turisztikai téren elfoglalt egyre nagyobb hírű pozíció, a kerületben és azon túlmutatóan is vonzó kínálat fenntartása, erősítése a cél.

Továbbra is magas színvonalon teljesítő, az emberekért, helyi közösségért és vendégekért dolgozó intézménye kívánunk lenni a fenntartónak, legyen szó a mindennapok feladatairól, Fő téri fesztiválokról vagy az önkormányzat rendezvényeiről.

2018. évi általános szakmai áttekintés

Az Esernyős Kft. alapítása óta eltelt időszakról elmondható, hogy két egyforma éve még nem volt. A kezdeti növekedést, feladatbővülést nem mindig tudta követni a szervezeti struktúra. A célok egyértelműségéhez sokszor kellett keresni a megfelelő eszközöket, megoldásokat.

A folyamatos változások mellett, melyek mind a hatékony és eredményes működést voltak hivatottak szolgálni, kifejezetten eredményesnek nevezhető az az építkező egységes irányt mutató lineáris fejlődés, ami az Esernyős szakmai munkáját jellemzi. A sok szerteágazó feladat és funkció mellett is egységesen megjelenni tudó intézmény nem vált eklektikusan sokszínűvé, nem növesztett vadhajtásokat és a vélt vagy valós kudarcok ellenére sem próbálkozások halmaza. Bejáratott kulturális sorozatokat tudhatunk magunkénak, kialakult arculattal, megjelenéssel rendelkezünk a Fő tér egységében, hagyományosnak tekinthető programjaink vannak és szívesen működnek velünk együtt önkormányzati vagy külsős partnerek. A nálunk fellépő művészek örömmel jönnek hozzánk, a kiállítóművészeink értékelik a minőségi környezetet és a szakmai megértettséget, tiszteletet. Tereinket sokféleképpen használjuk vendégeink örömeire, mindig is biztosítva számukra a családi hangulatot legyen szó nagy formátumú, tapasztalt és ismert előadókkal, vagy tehetségüket próbálgató fiatal zenészekkel való találkozásról.

Az Esernyős egy egységes, tiszta, mai és óbudai kortárs intézmény, egy igazi ernyőszerkezet, ami egyedi módon foglal össze olyan területeket, melyek elengedhetetlen elemei egy hagyományaira büszke és folyamatosan fejlődő város központjának. A szöveges beszámolónkban felsorolásszerűen tudjuk csak megjeleníteni mindazt a számos előrelépést és megvalósult programot, amit 2018.-ban megvalósítottunk. Minden igyekezetünkben egy dolog a közös, hogy jobb legyen, mint előző évben volt és biztos alap lehessen a következő évek fejlődésének.

2018. évi turisztikai tevékenységről

Az Esernyős Óbudai Kulturális, Turisztikai és Információs Pont fontos szerepet tölt be Óbuda turisztikai életében, közreműködik a III. kerület turisztikai értékeinek, és Óbuda, mint turisztikai desztináció megismertetésében és népszerűsítésében.

Az alábbi, turizmus élénkítésével és információnyújtással összefüggő tevékenységek folyamatosak az Esernyősen:

- Turisztikai információs iroda, jegyiroda és Óbuda Shop működtetése
- Bel- és külföldi turisták tájékoztatása magyar és idegen nyelveken
- Ingyenes turisztikai kiadványok és turisztikai térkép, valamint kerületi kulturális intézmények, múzeumok ingyenes programfüzeteinek, programajánlóinak terjesztése
- Saját gyártású, óbudai ajándéktárgyak, valamint kerületi kulturális intézmények, múzeumok ajándéktárgyainak bizományos árusítása
- Koncert- és belépőjegyek árusítása az Esernyős saját szervezésű eseményeire, előadásaira, valamint a Jegymester és az Interticket hálózaton keresztül az azokban szereplő bármely külső intézmény eseményeire, előadásaira
- Kapcsolattartás a kerület turisztikai szolgáltatóival

A fenti, állandó tevékenységeken túl 2018-ban az alábbi tevékenységeket végezték az Esernyős turisztikai területen dolgozó kollégái.

Visitobuda honlap tartalomfejlesztése és karbantartása

2018 első félévében elkészült Óbuda magyar nyelvű turisztikai honlapja, amelyről a látogatók tájékozódhatnak utazásuk tervezésekor és látogatás közben. Az Önkormányzat által üzemeltetett www.obuda.hu weblap alatt önálló oldalként működik a www.visitobuda.hu, amely egy több hónapos tesztelési időszak után 2018 őszén vált elérhetővé a nagyközönség számára.

Turisztikai programok, információk megosztása az Esernyős Facebook oldalán

Az Esernyős Facebook oldalán 2018-ban is naponta egy-egy turisztikai hírt, cikket, eseményt, érdekességet posztoltunk, amellyel felhívtuk a követők figyelmét az aktuális kikapcsolódási, szórakozási, kulturális és aktív turisztikai lehetőségekre a III. kerületben.

Visit Óbuda a Facebookon

A www.visitobuda.hu honlappal párhuzamosan 2018 őszétől elindítottuk a Visit Óbuda! Facebook oldalt is, amely a honlapon található elsősorban statikus információkat – látnivalók, helyek, attrakciók leírása – az aktuális, napi programokkal, eseményekkel és érdekes információkkal, újságcikkkel, videókkal egészíti ki a III. kerület teljes kínálatából merítve. A két oldal egymást erősíti, valamint számos ponton, átlinkelési lehetőséggel kapcsolódik a III. kerület releváns turisztikai kínálatához is. Az eddig az Esernyős FB oldalon zajló kommunikáció ezentúl a Visit Óbuda FB oldalon zajlik, minden esetben megjelölve a nemzetközi turisztikai kommunikációhoz csatlakozó #VisitÓbuda / #VisitObuda hashtaggel.

Budapest MICE Guide megjelenés

Az Esernyős, mint különleges rendezvényhelyszín bekerült a Budapesti Fesztivál és Turisztikai Központ (BFTK) és a Turizmus Kft. által kiadott Budapest MICE Guide kiadványba, amelyet a külföldi konferencia-szervezésre szakosodott vásárokon terjesztenek, valamint online is elérhető.

MagyarországON pályázat

A PPH Média által meghirdetett MagyarországON elnevezésű turisztikai kommunikációs pályázaton két kategóriában az Esernyős digitális tartalmait (Gázlámpa és Esernyős imázsfilmek), valamint programfüzetét indítottuk, az ehhez kapcsolódó pályázati ügyintézését bonyolítottuk. A sikeres pályázat eredményeként az Esernyős Városrész kategóriában „Arany” helyezést ért el a Gázlámpa Kioszk kisfilmmel, amelyről oklevelet is kaptunk.

Statisztikai adatgyűjtés a turistákról

Az Esernyős a főszezonban folyamatosan figyelemmel követi és méri az információs pontban érdeklődő külföldi turistákat. Az információs kollégák a küldő országot, az együtt utazók számát és az utazási motivációról szóló adatokat gyűjtik – azonosításra alkalmas személyes adatokat nem. Az adatok alapján a főszezonban május és szeptember között havonta átlagosan 100 külföldi turista fordult meg az Esernyősben és kért turisztikai információt kollégáinktól. A küldő országok közül éves szinten Franciaország áll az első helyen, az összes Esernyős infopontban megforduló külföldi turista egyötöde (20,6%) innen érkezett. Ezt követi fej-fej mellett Olaszország (12,9%) és az Amerikai Egyesült Államok (12,6%). 10% alatti, de még mindig jelentős részesedéssel következik a rangsorban Németország (9,5%), Hollandia (8,0%) és Anglia (7,5%). További küldő piacok a részesedésük szerint csökkenő sorrendben: Spanyolország, Oroszország, Belgium, Csehország és Ausztrália voltak 2018-ban. Az érdeklődők egytizede egyéb országokból érkezett.

Az érdeklődőkről készült részletes statisztikai elemzés a beszámoló mellékletében található.

Önkormányzati, kerületi projektek

Turisztikai koncepció 2018-2022

2018 első félévében Óbuda-Békásmegyer Önkormányzata kezdeményezésére munkacsoport alakult, amelynek feladata a III. kerület turisztikai koncepciójának elkészítése volt. A koncepciót a munkacsoport tagjainak javaslatait is figyelembe véve az Esernyős – az Óbuda-Békásmegyer Városfejlesztő Nonprofit Kft. közreműködésével – készítette el, az elkészült koncepció 2018 októberében került a képviselőtestület elé, miután az ÖTE tagjai és a felkért turisztikai szolgáltatók is véleményezték. A képviselőtestület a turisztikai koncepciót egyhangúlag elfogadta.

Vonzerőleltár összeállítása

Az Önkormányzat megbízásából az Óbuda-Békásmegyer Városfejlesztő Nonprofit Kft-vel közösen a III. kerület turisztikai attrakcióit, látnivalóit összesítő Vonzerőleltár készült 2018 első félévében, amelynek bővítése és aktualizálása folyamatosan zajlik a jövőben.

VEKOP-4.1.2-17 kódszámú „Tematikus hálózatok fejlesztése” című pályázat

A pályázat célja a római limes közép-magyarországi helyszíneinek hálózatos, egymással összefüggő fejlesztése az ókori emlékek élményszerű bemutatása érdekében. Óbuda-Békásmegyer Önkormányzata megbízásából a VEKOP-4.1.2-17 kódszámú „Tematikus hálózatok fejlesztése” című pályázati felhívás keretében 2019-2020 között megvalósuló turizmusfejlesztési projekt pályázati anyagainak összeállításában és az ezzel kapcsolatos egyeztetéseken való részvétel.

Zichy kastély turisztikai hasznosítása

Óbuda-Békásmegyer Önkormányzata megbízásából a Zichy kastély turisztikai hasznosítására és funkcióbővítésére vonatkozó előzetes megvalósíthatósági tanulmány kidolgozásában és az ezzel kapcsolatos egyeztetéseken való részvétel.

Óbuda Városkalauz megjelentetése

Óbuda-Békásmegyer Önkormányzata megbízásából az Esernyős közreműködésével elkészült a III. kerületet bemutató Városkalauz 2018 kiadvány. Az Esernyős a turisztikai, információs tartalmi részek megírását és a kézirat összeállítását végezte. A 15.000 példányban megjelenő kiadványt szállodákban, vendéglátóhelyeken terjeszti a kiadó cég, Óbuda 1.000 példányt kapott ingyenesen, amelyet a kerületben és különböző megjelenéseken, kitelepüléseken terjeszt.

Óbudai turisztikai kisfilmek

Óbuda-Békásmegyer Önkormányzata sajtóosztályának kezdeményezésére egy amerikai média szakos hallgatóval való együttműködés teljes körű lebonyolítása, ennek keretében két hónap munkamenetének meghatározása, heti egy alkalommal konzultáció, interjúk és attrakciók meglátogatásának megszervezése, az elkészült tartalmak utómunkáinak koordinálása.

Fővárosi Turisztikai Kerekasztal

Óbuda-Békásmegyer Önkormányzata megbízásából részvétel a Budapesti Fesztivál és Turisztikai Központ által szervezett Fővárosi Turisztikai Kerekasztal 2018. évi ülésein (március, június, december), ezekről személyes beszámoló tartása a Kulturális és Turisztikai Bizottság soron következő ülésein.

Kulturális koncepció

Aktív részvétel a kulturális koncepció munkacsoportjában, a munkacsoport ülésein, észrevételek, kiegészítések megküldése a koncepciót összeállító kollégának.

Turisztikai Fórum

Óbuda-Békásmegyer Önkormányzata novemberben első alkalommal rendezett Turisztikai Fórumot, amelyen a III. kerület számos turisztikai szolgáltatója és szereplője is jelen volt. Az Esernyős az operatív szervezésben és a tartalmi megvalósításban vállalt szerepet. A fórumon a résztvevők megismerhették:

- az Esernyős szerepét a kerület turisztikai életében és turisztikai tevékenységének főbb pontjait;
- az Óbudai Turisztikai Egyesület általános céljai és tevékenysége
- Óbuda-Békásmegyer új turisztikai koncepciójának főbb irányait
- az Óbudai Városfejlesztő Nonprofit Kft. által előkészített, turizmust érintő kerületi fejlesztési terveket és projekteket
- valamint Óbuda-Békásmegyer római örökségét, mint turisztikai vonzerőt - Limes, UNESCO világörökségi várományos helyszín és a római örökség hálózatos fejlesztését szolgáló VEKOP pályázat bemutatásán keresztül

Együttműködés a Magyar Természetjáró Szövetséggel

A III. kerületi kiránduló útvonalakról 2010 előtt Óbuda-Békásmegyer önkormányzata által készített prospektust teljesen megújítva – az Esernyős által felkért partnerként – készítette el a Magyar Természetjáró Szövetség azt a 10 új útvonalat, amelyek lefedik a turisztikailag érdekes hegyvidéki területeket a III. kerületben. Az MTSZ munkatársai az Esernyős kezdeményezésére minden útvonalat bejártak és végigfényképeztek, ezekhez minden szükséges információt összegyűjtöttek. A túraútvonalak elektronikusan hozzáférhetők mind a www.visitobuda.hu, mind a www.termeszettjaro.hu oldalon. Emellett az útvonalakról készült outdooractive térképek a hasonló nevű nemzetközi oldalra is felkerültek, így akár külföldiek túráinak tervezéséhez is segítséget nyújthatnak a jövőben. Az útvonalak 2019-től az MTSZ által fejlesztett Természetjáró applikációban is elérhetőek, amit már a megjelenés hónapjában több mint 50 ezren töltöttek le.

Új turisztikai térkép

Az ÓTE tagok és a turisták visszajelzései alapján grafikailag megújult és tartalmában részletesebb információkkal bővült Óbuda-Békásmegyer ingyenes turisztikai térképe, amely az Esernyős Turisztikai Információs Pontban és a közeli múzeumokban kerül terjesztésre.

Turizmus Világnapja

Az ENSZ turisztikai világszervezete, az UNWTO által szeptember 27-ét a turizmus nemzetközi világnapjává nyilvánították, a hivatalos ünnepségnek, 2018-ban Budapest adott otthont. Ebből az alkalomból számos programot is szerveztek a nagyközönségnek, az egyik, Óbudát bemutató turisztikai séta a Budapesti Kereskedelmi és Iparkamarával való együttműködés keretében az Esernyősből indult és a helyszínt is körbejárták és megismerték a résztvevők.

Új turisztikai kiadvány – TOP 10 ÓBUDA

Szeptemberben elkészült a TOP 10 Óbuda magyar nyelvű kézirata, amely kedvcsináló jelleggel – a teljesség igénye nélkül – vonultatja fel Óbuda-Békásmegyer turisztikailag legérdekesebb helyszíneit, látványosságait. A kézirathoz 2018 őszén új fotók is készültek, illetve év végén elkezdődött az angol kézirat tartalmi tervezete és fordítása is.

Együttműködés a Magyar Turisztikai Ügynökséggel

Az Esernyős is részt vett az MTÜ által szervezett őszi kampányban, amelyben a szolgáltatók egyedi ajánlatokat tölthettek fel a www.hellomagyarorszag.hu kampányoldalra.

Turizmus Summit 2018

Az Esernyős turisztikai területvezetője az önkormányzat képviselőjében 2018. október 16-án részt vett a Magyar Turisztikai Ügynökség által második alkalommal megrendezett Turizmus Summit szakmai rendezvényén a Művészetek Palotájában, ahol – a miniszterelnök jelenlétében – bemutatták az új turisztikai ország márkát, a szintén új Magyarországot és Budapestet népszerűsítő imázs filmeket, valamint ismertették a turizmus alakulását és a jövőbeni EU-s és hazai forrásból tervezett fejlesztéseket. Ezen túl itt adták át a legmagasabb állami elismerést, a Pro Turismo díjakat is.

Konferencia részvétel - Kulturális, Múzeumi és Turisztikai Helyszínek Szervezete

A Kulturális, Múzeumi és Turisztikai Helyszínek Szervezete 2018-ban két fórumot tartott, amelyeken az online értékesítés, múzeumi webshop, kommunikációs és média eszközök, HR, csapatmunka témákban. Áprilisban a Petőfi Irodalmi Múzeum, novemberben az akkor újranyíló Szépművészeti Múzeum adott otthont a rendezvényeknek, amelyeken az Esernyős két kollégája képviselte az Esernyőst.

Advent Óbudán

2018-ban az „Advent Óbudán” rendezvénysorozat idején november 30. és december 23. között az Esernyős az Óbudai Turisztikai Egyesülettel közösen turisztikai információs faházat működtetett a vásárbán megforduló vendégek tájékoztatására nem csak a vásár, de az egész III. kerület téli programjainak és látogatható attrakcióinak népszerűsítése céljából.

Óbuda Shop termékfejlesztés

Az Advent Óbudán idejére időzítve új termékekkel bővült az Óbuda Shop kínálata: a Fő tér emblemikus látnivalóit (Városháza, Esernyős szobrok és Gázlámpa Kioszk) ábrázoló bélyegkollekcióval, Óbuda látnivalói ábrázoló hűtőmágnesekkel, és Varga Imre szobrait mintázó vászontáskákkal.

Együttműködés az óbudai turisztikai egyesülettel

Az Esernyős az Óbudai Turisztikai Egyesület szakmai munkáját 2018 első félévében megkötött együttműködési megállapodás keretében végzi. Az Esernyős az alábbi projektek operatív szervezésében, előkészítésében és lebonyolításában vett részt 2018-ban:

- kitelepülés teljes körű szervezése az Idegenvezetők Világnapján 2018 februárjában
- kitelepülés teljes körű szervezése az Utazás Kiállításán 2018 márciusában
- BFTK turisztikai magazinjában, a Budapest Finest magazinban – magyar és angol nyelven – való megjelenés
- Világjáró Magazinban és az Utazás Kiállításra megjelent különszámban tavasszal megjelent 1-1 print cikk megírása

- Világjáró Magazinban megjelent online cikk megírása
- évente több alkalommal jelentkező szakmai hírlevél beindítása az ÓTE tagok részére
- DunakanyarGO oldalon ÓTE tagok megjelenésének előkészítése, szervezése és hozzá kapcsolódó fotózás teljes körű lebonyolítása
- a Magyar Természetjáró Szövetséggel együttműködésben a szövetség által kiadott Turista Magazinban való megjelenés – egyéni study tour az újságíró és az amerikai média szakos hallgató részére - megszervezése a Beyond Budapest és a Berguson együttműködésével
- ÓTE MICE Business Day kitelepülés teljes körű szervezése és lebonyolítása
- ÓTE szakmai nap teljes körű szervezése és lebonyolítása

Személyi, munkaköri változások

2018. február és június között a turisztikai területvezető munkáját Szabó Krisztina, kulturális referens és közösségi iroda koordinátor célfeladat meghatározásával segítette.

A turisztikai információs pont, jegyiroda és Óbuda Shop hosszabb nyitvatartására vonatkozó fenntartói igény, valamint a programok gyakorisága és rendszerint esti időszakban történő megrendezése indokolta az irodában dolgozó egy munkatárs mellé plusz egy fő informátor kolléga felvételét. 2018 májusától így az információs pont és jegyiroda működtetését két fő látja el, így lehetővé vált a szombati nyitva tartás, valamint minimálisra csökkent a felhalmozott túlórák száma az infopultban. Az új kolléga, Kozma Fanni vette át Szabó Krisztina korábban végzett munkáját.

2018. évi vendéglátásra irányuló vállalkozási tevékenységről

A vendéglátás feladatkörébe a 2018-as évben is négy terület tartozott. Ezek közül a turizmus élénkítése céljából az Esernyős kávézó és a Gázlámpa Kioszk kiemelten fontos feladat, főként üzemeltetés szempontjából. További feladat az önkormányzat épületében található büfé üzemeltetése, valamint a terembérletekhez, fő téri nagyrendezvényekhez kapcsolódó catering igények kiszolgálása.

A 2018-as évben kettő kiemelten fontos problémával kellett szembesülnünk a vendéglátást illetően. Ezek közül az első a teljes szektorra jellemző munkaerőhiány, valamint a vendéglátás területén jellemző gyakori munkahelyváltás, szezonális lehetőségek kihasználása, munkáltató iránti elkötelezettség hiánya. A megfelelő munkaerő hiánya miatt a Gázlámpa Kioszk üzemeltetését forgó rendszerben tudtuk csak megoldani, így a kiszolgálással kapcsolatos hiányosságok számonkérése gyakran nem érte el a szükséges hatást. Ennek javítása érdekében a 2019-es évben mindenképpen a büféhez hasonló rendszert fogunk alkalmazni, azaz alapvetően egy felelős pultos lesz beosztva ide, aki a rendelések üzletvezető fel történő leadásától a bevételek elszámolásáig fele az adott egység működéséért.

Emellett a másik kiemelt nehézség az év során a műszaki hiányosságok kijavítása és megoldása volt. A konyha elektromos ellátása alultervezett volt, ennek felbővítésére a hálózat nem adott lehetőséget. Ennek megoldása azonban nem tűrt halasztást, így a konyha elektromos hálózatának teljesítménynövelésével, illetve a konyhai berendezések lecserélésével sikerült a megfelelő színvonalon kiszolgáltatnunk a napi menünk iránti megnövekedett érdeklődést.

Ezentúl a nyári hónapokban kiesést eredményezett a kávézó terasz árnyékolásának hiánya. A büfében a fűtés nem megfelelő megoldása, illetve a régi eszközök üzemképtelensége okozott kihívást. Ezen műszaki problémák nagy részét 2018 végén, illetve a 2019-es év első negyedében kijavítottuk, azonban ez még mindig folyamatban van.

A fenti problémák ellenére a vendéglátás eredményei növekvő tendenciát mutatnak, valamint a pultosok egyéni érdekeinek figyelembevételével igyekszünk erősíteni a cégünk iránti lojalitást.

2018. évi kulturális tevékenységről

2018-ban is folytatódtak az Esernyősből már hagyományosnak tekinthető programsorozataink.

Heti rendszerességű filmklubunk továbbra is Baróti Éva moderálásával valósult meg, alkalmanként az adott film egyik szereplőjét vagy rendezőjét is vendégül látva.

Folytatódott továbbá Dr. Agócs Gergely és Somfai-Kara Dávid sorozata, a Keleti Kapu, mely a különböző keleti népek kultúrájában, nyelvében és ősi hagyatékában mutatja be a magyar kapcsolódásokat.

2018-ban ugyancsak megmaradt a már tradicionálisnak mondható sorozatunk, a Stílus-teremtő Génuszok is, melyben Ludmann Mihály művészettörténész kalauzolta el a közönséget különböző művészettörténeti korokba vagy mutatta be egy-egy kiemelkedő művész életét.

Megszokottan pénteki esti eseményünk a Wine Time néven futó borkóstoló, melyen Káli Ildikó vezeti be a minőségi borok világába az érdeklődőket. Ezen a rendezvényen továbbra is DJ International Love Affair szolgáltatja a muzsikát, és ez évben már szinte minden alkalommal teltházzal futott.

Szintén pénteki programunk maradt Lakatos János nívódíjas koreográfus előadássorozata, mely tulajdonképpen rendhagyó tánctörténeti szemináriumként minden alkalommal más-más izgalmas korszakra vagy stílusra helyezte a hangsúlyt.

A művészeti ágak határmezsgyéjén mozgó programsorozatunk a Szindbád Szerda, melyen általában zenészővel vegyített irodalmi produkciók kaptak lehetőséget.

Zenei programjaink egyik fő eleme az Esernyős Live koncertsorozat. Kéthetente csütörtök esténként tavasszal és ősszel különböző hazai könnyűzenei előadókkal csalogattuk a publikumot, októbertől például tribute band sorozatunk várta a nézőket.

Bike & Breakfast elnevezésű havi rendszerességű biciklisreggelinken, melynek fő szervezője az Esernyős, itt éves szinten 1236 kerékpáros vett részt, míg a teljes programban több ezren vettek részt.

Nyári programjaink főként zenei produkciókra épülő sorozatok, melyek rendkívül sikeresnek bizonyultak. A második évadát záró Warm Up Udvar-on, mely a belső udvarunkon megrendezett könnyűzenei koncertsorozat, többek között fellépett Bérczesi Robi, Jónás Vera és a Papayazz is. Közel 700 látogatót számlált ez a rendezvényünk 2018-ban.

A legmelegebb hónapok másik élőzenei sorozata a Fő téri Gázlámpa Kioszk teraszán a Terasz live nevű koncertsorozatunk, mely az egész tért szórakoztatva csempészett idilli hangulatot a forró hétköznapiakba.

Ugyanitt a Gázlámpa Kioszk mellett 2018-ban elindult a Nyugtával DJ a napot! című keddi estélyi mix sorozatunk, mely kellemes dallamokkal szórakoztatta a téren áthaladó, munkából hazatérő közönséget.

Szeptemberben a Óbudai Blues Fesztiválhoz kapcsolódva két blues koncert is zajlott a kávézónk teraszán, nagy közönséget megmozgatva ezzel.

2018-ban újdonságként elindítottuk Óbudai Dizájn Piknik nevű belső udvari designvásárunkat. Minden nyári hónap egy adott vasárnapján közel 20 designer mutatkozhatott be az Óbudai közönségnek. Az

adventi időszak alatt a Piknik módosított változata, a DesignFal várta az érdeklődőket a Szindbád előterében.

Adventi hétvégéinken két vasárnap családi programmal vártuk az érdeklődőket. Egy alkalommal kézműves foglalkozást tartottunk a Printciklivel együttműködve, másik alkalommal pedig az Utazó Planetárium előadásait hallgathatták-nézhatték meg a kíváncsiskodók.

Az élő előadásainkon kívül vetítésekkel is színesítettük a programkínálatunkat, így vetítjük a MÜPA HD előadásait, illetve élőben közvetítjük a londoni Royal Opera House bizonyos előadásait is.

Az ifjabb korosztály számára rendeztük meg pár alkalommal a Bonbon matiné elnevezésű digitális illusztrációkkal vegyített komolyzenei program, ahol különböző állatok által inspirált világhírű zenei művekkel ismerkedhettek a gyermekek.

A felsoroltak mellett az Összefogás Óbudáért Egyesület havi rendezvényét, az Art filmklubot is befogadtuk programjaink közé, így is bővítve palettánkat.

2018-ban az Esernyős által szervezett kulturális rendezvényeinket mindösszesen 6786-an látogatták, ami az előző évhez viszonyítva emelkedést mutat.

2018. évi művészeti tevékenységről

2018-ban az Esernyős Galéria programját ismételten a kerületi kapcsolódású kiállítások és a szélesebb közönséget, Budapesti művészeti szcénát egyaránt érintő tárlatok egyvelege alkotta.

Az elmúlt évben a már hagyományosnak mondható kiállítások mellett (Óbudai Tavasz Tárlat, Óbudai Fotótárlat, Óbudai Képzőművészeti Tárlat) két ikonikus festészeti szereplő került bemutatásra. Áprilisban a Budapesti Tavasz Fesztivál programjának részeként Regős István Óbuda és Budapest képei, míg szeptemberben a 75 éves Tenk László életmű kiállítása került megrendezésre.

Megvalósult kiállításaink

2018. 01. 26 – 2018. 03. 15

Szigeti Csongor – Fogd be a csapdád

Megnyitotta: Tatlin

Ebben a kiállításban Szigeti Gábor Csongor szobrász, képzőművész projektjében a „humánus” egérfogók elvén működő térháló embercsapdaként funkcionálva ejtik rabul a térérzékelést. A kompozíciók hol absztrakt formaként, hol emberi szívet vagy a művész önarcképét mintázva jelennek meg. A művek először kerülnek így összegyűjtve bemutatásra, kifejezetten a galériatérre komponált installációban melynek központi eleme a fény és árnyék viszonya, megjelenítve a valós és vélt csapdák buktatóit.

2018. 04. 05 – 2018. 05. 03.

Regős Anna és Regős István – Urbánus szövetek

Megnyitotta: Oltai Kata

Regős István 1973 óta él és alkot Szentendrén, ám a város festészeti hagyományaihoz közvetlenül kevésbé kapcsolódik. Műveiben hangsúlyosan megjelenik a kelet-közép-európai művész pozíciója, noha szinte valamennyi képe túllép szűkebb hazája fizikai és szellemi határain. Szemléletmódja Kafka és Hrabal írásaival, Menzel filmjeivel rokon. Szürrealista hangulatú, naiv, groteszk, pop-art elemeket ötvöző művészete nem csupán a festmények sík terében lel kifejező formára. A művész otthonosan

mozog a tárgyak, objektok világában is: a képteret megnyitva, kitágítva és átértelmezve hoz létre installációkat, rádió-, óra- és bőröndképeket, kollázsokat. Tárgyválasztásai szimbolikusak: az idő relatív voltát kifejező órák, az éteri szabadságot megtestesítő rádiók vagy a messzeséget megidéző bőröndök mind-mind a művészi aktus fontos, lélekkel felruházott, jelképerejű tárgyai.

Regős Anna hajtogatott és varrt papír- és lenmunkái nagyon szervesen kapcsolódnak korábbi munkáihoz, a patchworktól a komputerkárpitokon át a használati textilekig. Gondolkodása az anyagról, architektonikus építkezésről, fényes és matt, talált és készített egymásmelletiségéről egyirányba mutat. Legújabb, ezúttal kiállított munkáinak kiindulási alapja a négyzet forma, melyről hajtogatással és plisszírozással létrehozott élek, domborzat, ritmus nyomán gondolkodik.

A kiállítás a Budapest Art Week és a Budapesti Tavaszi Fesztivál keretében valósult meg.

2018. 05. 04 - 2018. 06. 03

II. Óbudai Tavaszi Tárlat – Pitypangdzsungel

Megnyitotta: Garami Gréta

A T-Art Alapítvány és az Esernyős Galéria második alkalommal rendezi meg a 3. kerületi művészek kiállítását Óbuda napján. Az alapítvány idén több mint 30 óbudai művészt hívott meg egy-egy új alkotás bemutatására. Az alkotások különböző szemléletmódban, eltérő műfajokban és más-más technikával készültek. Az évente ismétlődő kiállításnak azonban nem célja, hogy egységes művészeti irányt tükrözzön, hanem hogy támogassa az óbudai képzőművészek és legközvetlenebb közönségük, az óbudai műkedvelő nézők közötti kapcsolatot.

2018. 06. 19 – 2018. 07. 29.

III. Óbudai Fotótárlat | Aqua – Óbuda vizei

Megnyitotta: Kincses Károly

Víz az Élet. Nélküle semmi nincs, általa minden lehet. Milliő előfordulásában része az életünknek, egy csepp, egy pohár, vagy patak, folyó, tó, nagyobb eső után maradt tócsa és még ki tudja micsoda. Megisszuk, fürdünk benne, hajóznak rajta, vagy csak nézzük és fényképezzük... Látjuk reggel, délből, este és éjszaka, látjuk jég alatt és gőz formájában, alig csobogva, vagy éppen vadul pusztítva. A víz sokáig szelíd barát, de képes ellenség is lenni. Sokféle arca van, s azt fordítja felénk legtöbbször, amit szeretnénk, amire kíváncsiak vagyunk. A víz átlátszó, megmutatja mélyét, a víz tükör és csak a felszínt látod benne, a víz eltakar vagy kiemel, egy cseppjében benne van minden, ha akarom, a víz öröktől fogva lévő, a víz tűnékeny... csupa kettősség, csupa ellentét.

Az első emberi települések mindig valamilyen víz partján álltak. Eleink is tudták, hogy a víz, a tiszta víz, az élővíz Kincs. Kincs, amit őrizni kell. A víz a mi közös felelősségünk, hogy az utánunk jövő generációknak is legyen belőle elég.

Óbuda vizei. A legnagyobbtól a legkisebbig. Ősszel, télen, tavasszal vagy a kánikulában most majd az Önök fényképein.

2018. 08. 01 – 2018. 09. 02

Jakatics-Szabó Veronika – Másik Dimenzió

Megnyitotta: Révész Emese

Mi történik a képzőművésszel, ha anya lesz?

Ecsetmosás helyett pelenkamosás, kiállításmegnyitón nyüzsgés helyett esti fürdetés... egy „másik dimenzió”-ba kerül. Ez az új dimenzió aztán hamarosan inspirálni kezdi. A festőnő fejében

képtémaként természetesen a baba, az anya-gyermek viszony és a család motívumai kavarnak. És amíg a kicsi alszik délután, van egy kis idő a műteremben dolgozni. De nagyon koncentráltan kell festeni, mert nemsoká felébred... így jöttek létre a kiállításon látható képek.

2018. 09. 04 – 2018. 10. 05.

Tenk László – Takarásban

Megnyitotta: Garami Gréta

Tenk László festészete a látott, a személyes és megélt élményből kiinduló, a közlés és az önkifejezés művészi szándékán alapuló figurális festészet. A maga útját járó művész, akinek nem célja a kortárs művészet progresszív kritériumaival diskurzust folytatni, hanem a lélekből fakadó érzelmek, hangulatok, képzelet, ösztönök és gondolatok mozgását, a tartalommal való személyes kapcsolat lényegét visszaadó művészet értékeit vallja. Most is, ahogy korábban is. Az utóbbi 10 évben készült alkotásai is ennek ékes bizonyítékai.

(Garami Gréta)

2018. 10. 09 – 2018. 11. 18

Born to Hang | Lebegésre teremtvé

kortárs lengyel képzőművészek kiállítása

Megnyitotta: Katarzyna Haber-Pultorak

A kiállítás két varsói galéria – az Apteka Sztuki és a Le Guern Gallery – és az

Esernyős Galéria együttműködésének eredményeként született.

A kortárs alkotók művei egyfajta keresztmetszetet nyújtanak a mai lengyel képzőművészetről, elsősorban a festészet, a grafika és a szobrászat progresszív irányairól. A fiatalabb és idősebb generációt képviselő lengyel művészek mindannyian komoly művészi háttérrel rendelkeznek, egyaránt jellemző munkáikra a kísérletezés és a kreatív, eredeti látásmód.

A kiállítás a Budapest Art Market kísérőprogramjaként valósult meg.

2018. 12. 04 – 2018. 12. 16.

Victor Vasarely nemzetközi pályázat a köztéri művészetért III. dokumentációs kiállítása

Megnyitotta: Nagy T. Katalin

A 2017-es Victor Vasarely Nemzetközi Művészeti Pályázat A Köztéri Művészetért III. pályázat témája a víz.

A víz az élet alapja, és a történelem során megszámlálhatatlan szimbolikus jelentéssel gazdagodott. Számos vallás szentnek tartja, istenek és istennők teremtményének tekintik, az ember testét és lelkét megtisztítani hivatott rituálék és próbatételek szereplője. A víz ősi, fizikai tulajdonságai, akár médiumként, akár műtárgy alapanyagaként használják fel minden korban megihlették és foglalkoztatták a művészeket és a kultúrákat. (David Clark: Water and Art)

2018. 12. 18 – 2019. 01. 27.

IV. Óbudai Képzőművészeti Tárlat – Nap mint nap – Jelen idő Óbudán

Megnyitotta: Szurcsik József

A múltjára méltán büszke Óbuda időről időre látványosan megújulva, megfiatalodva áll a 21. század kihívásai elé. A múlt nosztalgikus szemléletén túl fogékony a jövő lehetőségeire, az élet

körülményeinek jobbá tételére, a környezet ápolására és megvédésére, a legkorszerűbb technológiák kutatására és alkalmazására. A városrész az elmúlt 100 év során csendes vidékiességéből nagyvárosi helyszín lett, de változatos üzleti, tudományos, kulturális, természeti, ipari, sport és lakó-zónái között őrzi még az egykori kisvárosias meghittséget is. Óbudán egyszerre találkozhatunk a múlt és a jelen impulzusaival, de ebben az esetben – a kiállítás kapcsán – most fordítsuk figyelmünket a mára, hogy zajlik az élet nap mint nap Óbudán.

Egyéb Tárlatok:

Az Esernyős Szindbád rendezvényterét is hasznosítjuk művészeti kiállítások befogadására, így 2018-ban a fent felsoroltak mellett további négy tárlat is megvalósulhatott.

2018. 02. 21 - 2018. 03. 14.

Polgár Miklós – Peremfeltételek

Megnyitotta: Pásztor Eszter

A 2010-es évek eleje óta foglalkozik fotózással. Ezt megelőzően közgazdászként dolgozott.

Fotóival elsősorban a nehéz körülmények között élő emberek életét szeretné bemutatni.

Évek óta rendszeresen jár a Felsőgallán levő „Mésztelepre” és követi az ott élő emberek életét.

Számos fotót készített Tiszaroffon, Tiszaburán és Tiszabőn is.

Eddig öt egyéni kiállítása volt, képeit a Magyar Nemzeti Múzeum is őrzi.

2018. 03. 19 – 2018. 03. 29.

Urban Sketchers Budapest

Az Urban Sketchers (Városi Rajzoló) mozgalom életrekelője egy spanyol származású illusztrátor és újságíró, Gabriel Campanario volt, aki 2007-ben elindított egy internetes csoportot, ahova feltölthették alkotásaikat a városi rajzoló.

Ma már szinte a világ valamennyi nagyvárosában léteznek Urban Sketchers csoportok, melyek tagjai szabad idejükben a városi utcákat, tereket járják, beülnek múzeumokba vagy éppen kávéházakba. Rajzaikkal megörökítik a városi emberek életét, egyben értékes kordokumentumokat is létrehozva ezzel.

2018. 06. 04 - 2018. 06. 15

Markovics Ferenc – Moziportrék / Kamerán innen és túl

Megnyitotta: Piros Ildikó

Gimnáziumi iskolaévei után fotóriporteri képesítést szerzett, majd a Mafilm műtermeiben több, mint húsz esztendeig dolgozott standfotósként. 54 nagyjátékfilm, televíziós produkció, nemzetközi bér munka filmes alkotói, rendezői és operatőrei oldalán dolgozott. Jelenetfotói, színészekről készített arcképei számtalan sajtótermékben jelentek meg az elmúlt évtizedekben.

Önálló művészfotói egyéni és csoportos tárlatokon, hazai és nemzetközi kiállításokon függtek a falakon és félszáznál több érem- és pénzdíjat nyertek. Legsikeresebb képei hat különböző kötetben kaptak nyomdafestéket.

Egyéb elismerések mellett Balázs Béla-díjjal (1986), Érdemes művész (1999), Kiváló művész (2012) kitüntetésekkel jutalmazták munkásságát.

2018. 10. 26 – 2018. 11. 18.

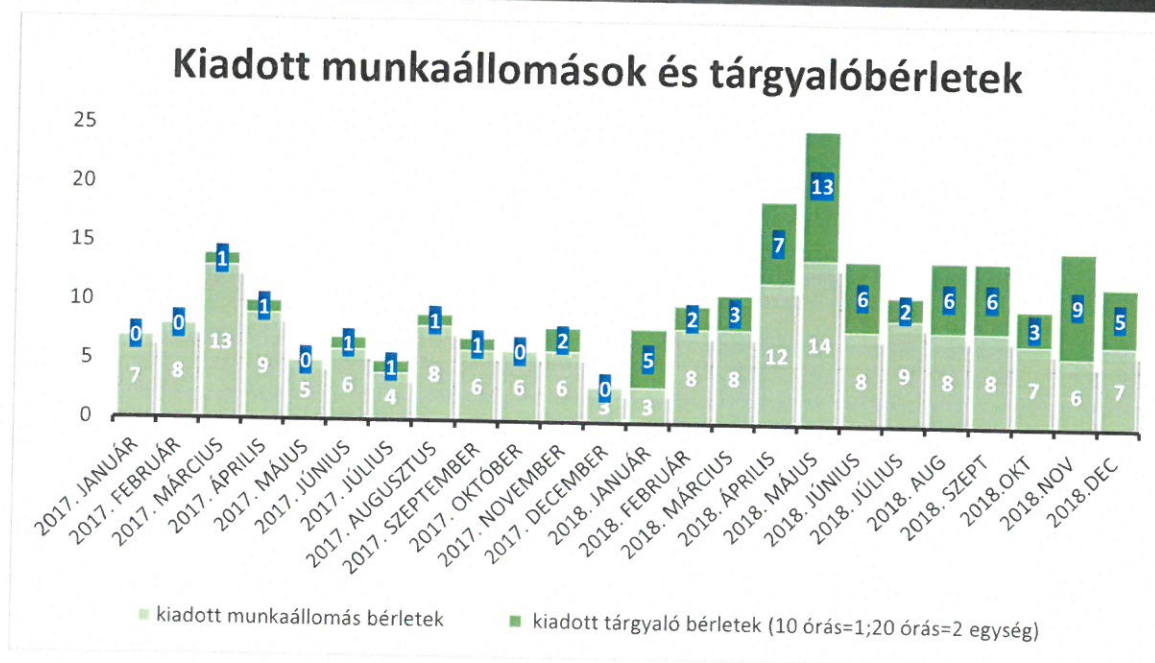
Láng-Miticzky Katalin – Harmóniában

A megnyitó jótékonyági árveréssel volt egybekötve valósult meg, melynek bevétele a Siket-vakok Országos Egyesületét támogatja.

2018-ban az Esernyős kiállításain a látogatók becsült száma közel 3210 fő.

2018. évi közösségi irodához és egyéb terembérléshez kapcsolódó tevékenységről

A **Szindbád Községi Irodában** a bevételek alakulása összességében jóval magasabb az előző évhez képest (2017: br. 3.499.843,- Ft; 2018: br. 4.455.287,- Ft). Ennek kettős oka, régi bérlőink hűsége és az iroda egyre nagyobb népszerűsége. Az év során tapasztalható tendencia a tárgyalóbérletek számának emelkedése a munkaállomás bérletekhez képest (lásd: 2. táblázat).



A bevételeket és a minél nagyobb terem kihasználtságot további Facebook reklámmal tudtok elősegíteni.

Emellett számos próbanapos is érkezik, akik később bérlőkké válhatnak, növelhetik vállalkozásunk hírnevét, illetve további bérlőket hozhatnak.

Bérlőink elégedettek a jelenlegi bérelhető konstrukciókkal, így ez jelenleg nem kíván fejlesztést.

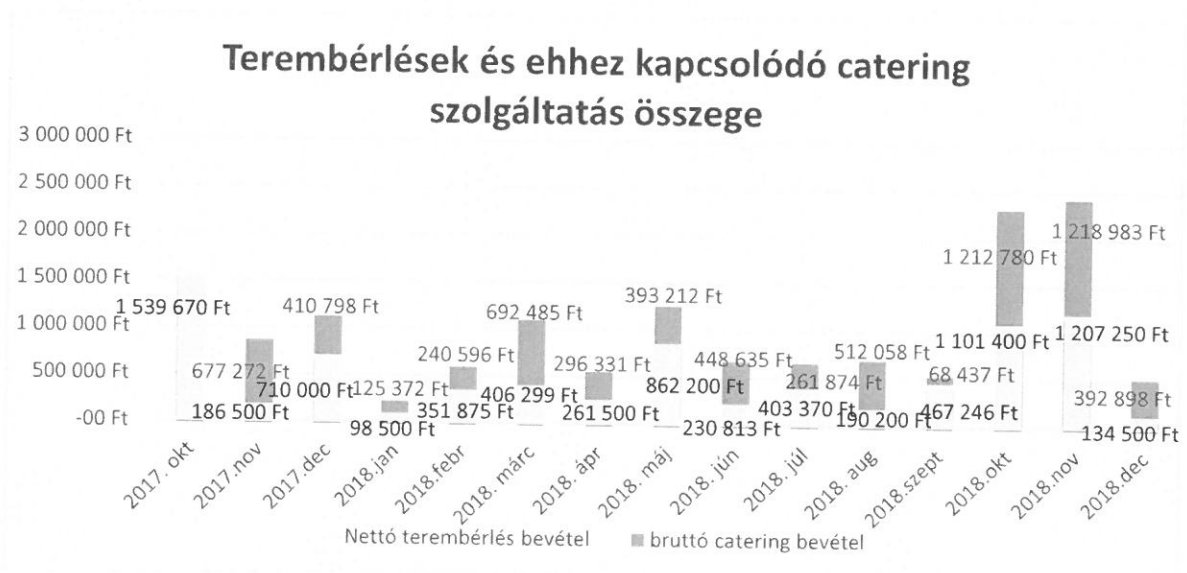
2018-ban elindult a Coworking Café programsorozat, melynek az e-kereskedelem témakörével foglalkozott. 2019-ben a sorozat kötetlenebb, meetup találkozó stílusban folytatódik majd.

Terembérlések tekintetében szeptembertől felfelé ívelő tendencia mutatkozott. Témát tekintve leginkább céges konferenciák voltak jellemzők mind a Szindbád, mind a Kamarateremben. 2019-ben javasolt mélyebb előkészület ezen időszakra. Ezenkívül előzetes reklámokkal érdemes meghosszabbítani a szezon.

Plusz reklámköltségre jelenleg nincs szükség a beérkező ajánlatkérések magas száma miatt.

A környezetbarát bérléseket erősítve ehető, préselt búzakorpából készült, adalékanyag-mentes, biológiailag lebomló, 30 nap alatt otthoni körülmények között is komposztálható táányérok és evőeszközöket is kínálunk.

A terembérlésekhez legtöbbször catering szolgáltatást is tudunk kapcsolni, melynek bevételeit az alábbi táblázat szemlélteti.



2018. évi marketing-kommunikációs tevékenységről

Az Esernyős kommunikációját 2 fő végzi teljes ill. részmunkaidős státuszban, a programszervezéssel, a turisztikai szekcióval és a vendéglátással összhangban.

Online kommunikáció

Négy weboldalt, és négy közösségi média csatornát üzemeltetünk, amelyek folyamatosan növekvő elérést produkálnak:

- <https://esernyos.hu/>
összes oldalmegtekintés: 58.750 (2017: 40.040)

- <https://bikeandbreakfast.hu/>
összes oldalmegtekintés 13.358 (2017: 5.029)
- <https://szindbad.com/>
összes oldalmegtekintés 14.055 (2017: 2.000), itt a kiugró növekedés oka, hogy a terem bérlés önálló fiókot kapott a rendezvényhelyszínek.hu adatbázisában, ahonnan a böngészők ide landingelnek, ill. a közösségi média oldalon megjelenő fizetett hirdetések is az oldalra terelték az érdeklődőket.
- <https://esernyosgaleria.hu/>
összes oldalmegtekintés 9.272 (2017: 6.408)
- <https://www.facebook.com/esernyos/>
oldalunk közönsége 5.298 (2017: 3.677), éves elérés 164.308 fő 676.589 megjelenéssel, ill. 12 db új videó került feltöltésre, amelyből összesen 39.000 percet néztek meg. A hozzá kapcsolódó Instagram oldal követői 397 fő.
- <https://www.facebook.com/szindbad/>
oldal közönsége 391 fő
- Youtube fiók
3 feliratkozó, 2.170 videómegtekintés, utóbbi kettő csatorna eléréseinek száma továbbra is alacsony, mivel a napi teendők mellett 2 fő nem tud annyi minőségi tartalmat gyártani, amivel menedzselni lehetne őket.

Kommunikációs felületek

- 12 havi programfüzet, kb. 25.000 példányban
- rendezvényekhez kapcsolódó kültéri reklámeszközök (x-banner, vitrinplakát)
- fizetett printhirdetések, online reklámkampányok rendezvényekhez kapcsolódóan

Pr megjelenések

- rendszeres megjelenések a havi programajánló portálokon (Port.hu, Fidelio.hu, PestiEst.hu, Funzine.hu, Papageno.hu, Dunapartprogram.hu), esetenként a print kiadványokban is
- kb. 150 fizetett és ingyenes sajtómegjelenés (tévé, rádió, online, print)
ld.: <https://esernyos.hu/sajto-2018/>

Saját tartalmak készítése

- turisztikai Óbuda Top 10+1 kiadvány támogatása
- a MagyarországON elnevezésű online kommunikációs versenyen Digitális-Városrész kategóriában aranyat nyertünk, Digitális-Élmény és Print-Turisztikai szolgáltatók kategóriában pedig shortlisések voltunk korábbi gyártású videóinkkal
- az Óbudai Kézműves Sörök Fesztiválja és az Óbudai Bornapok (Rendezvényszervezési Csoport elvárásai szerinti) szűkös kommunikációs büdzsáját hatékonyan kihasználó kisebb reklámkampányok tervezése és lebonyolítása, kapcsolódó weboldal és közösségi oldalak tartalom menedzselése, információs videók készítése, újra vágása, rendezvény fotóarchiválása
<https://gasztrobuda.hu/>
<https://www.facebook.com/obudaibornapok/>
- elkészült saját gyártású kisvideók:
 - Bike & Breakfast image
<https://www.youtube.com/watch?v=AqwGvyytbe4&t=3s>
 - Fogd be a csapdát kiállítás-image
https://www.youtube.com/watch?v=bZZ1p_O-0nQ&t=1s
 - Óbuda Shop termékeket bemutató videó
<https://www.facebook.com/esernyos/videos/2076664159271172/>

- <https://www.facebook.com/esernyos/videos/1878573128864680/>
- o Éves összefoglaló image-slideshow
- <https://www.facebook.com/esernyos/videos/670657666662630/>

- csaknem 1.000 fotó – image és rendezvény/turisztikai célú archiválás, amelyeket nemcsak az Esernyős használ fel, hanem önkormányzati kulturális és turisztikai kiadványokban is megjelennek

Üzemeltetés, karbantartás

Az Esernyős tereinek átadása után a karbantartás lényegében garanciális formában megoldható volt a kivitelezők vagy a beruházást vezető ÓVZrt. bevonásával. A garanciák lejártával ezeket a feladatokat fokozatosan saját forrásból kell megoldanunk. Kiemelten fontos az Esernyős exkluzivitásának megőrzése végett a tereink állagmegőrzése, folyamatos karbantartása. A műszaki személyzet megerősítésével ez a folyamat ma már jobban naprakészen tartható, a javítások szervezhetőbbek, ütemezhetőek. Speciális területeken már üzemeltetési- karbantartási szerződéseket kötöttünk (klímarendszer), de előfordulhat olyan szegmens, ahol bővíteni szükséges ezt a kört. 2019-ben ezen állagmegőv és karbantartáson kívül egyéb nagy volumenű gépészeti építészeti beruházások már nem várhatóak.



**Esernyős Obudai Kulturális, Turisztikai és
Információs Pont Nonprofit Kft.**
1033 Budapest, Fő tér 2.
Levelezési cím: Budapest, 1300 Pf. 114
Bank: 12001008-01490984-00100008
Cégjegyzékszám: 01-09-200132
Adószám: 25107726-2-41